

Protokol o stanovení kritérií pro hodnocení profilové části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

V souladu § 24 odst. 1-6 vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpis

stanovují následující kritéria:

Kritéria hodnocení maturitní písemné práce z českého jazyka

Cílem maturitní písemné práce z českého jazyka je, aby žák prokázal, že umí vytvořit text podle zadaných kritérií, dovede funkčně použít jazykové prostředky tak, aby odpovídaly stanovené komunikační situaci, a vytvoří myšlenkově ucelený, strukturovaný a koherentní text.

Minimální požadovaný rozsah písemné práce je stanoven na **250 slov**, hlavní roli v hodnocení však nehraje přesný počet slov, ale samotná práce a celková „funkčnost“ textu. Z tohoto důvodu je vymezena tolerance **minus 50 slov**, pro hodnocení je tedy ještě **přijatelný text, který obsahuje alespoň 200 slov**. Text, který nedosáhne ani minimální akceptovatelné hranice dvou set slov, bude hodnocen 0 body. Horní hranice rozsahu textu stanovena není.

Doba psaní písemné práce (zahrnuje i výběr tématu) je stanovena na 120 minut u intaktních žáků. Žákům s SPU je čas navýšen v souladu s doporučením PPP.

Počítání slov písemné práce

Jako jedno slovo se počítají:

- předložky jednoslovné (*s* = 1 slovo; *za účelem* = 2 slova)
- spojky
- zájmena
- citoslovce (*ach ouvej* = 2 slova)
- zkratky a zkratková slova (*JAMU* = 1 slovo; *Čedok* = 1 slovo)
- víceslovná vlastní jména a názvy (*Petr Novák* = 1 slovo; *Žďár nad Sázavou* = 1 slovo)
- číslovky (*5 lidí* = 2 slova; *720 korun* = 2 slova; *sedm set dvacet korun* = 2 slova)
- rozepsané datum (*10. října 2013* = 1 slovo; *V Praze 25. května 2013* = 3 slova)
- adresy, resp. jejich části (*pepa@seznam.cz* = 1 slovo, *Máchova 20* = 1 slovo, *170 00 Praha 7 – Holešovice* = 1 slovo)
- složená přídavná jména (česko-anglický slovník = 2 slova)

Začlenění výchozího textu do písemné práce

Žák může do své písemné práce funkčně začlenit výchozí text. Pouhé **opsání výchozího textu se však nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce**, nejedná se totiž o autorský text žáka, který bychom mohli hodnotit. Stejně postupujeme, pokud žák doslovně převezme název zadání jako nadpis.

Hodnocení plagiátu

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje **se nezapočítává** do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení. V takovém případě je práce hodnocena 0 body.

Kritéria hodnocení písemné práce z ČJL

Písemná práce je posuzována z hlediska tří oblastí hodnocení:

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

- 1A téma, obsah
- 1B komunikační situace, slohový útvar

2. Funkční užití jazykových prostředků

- 2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba
- 2B lexikum (adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci/slohovému útvaru; použití pojmenování v odpovídajícím významu; širší a pestrost slovní zásoby)

3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

- 3A větná syntax, textová koheze (výstavba větných celků; odkazování v textu; prostředky textové návaznosti)
- 3B nadvětná syntax, koherence textu (kompozice textu; strukturovanost a členění textu; soudržnost textu; způsob vedení argumentace)

Každá z výše uvedených oblastí je dělena na dvě podoblasti rozlišené písmeny A a B. Tyto jsou hodnoceny v rozsahu 0 – 5 bodů, přičemž 5 bodů získává text, který v dané oblasti můžeme hodnotit jako vynikající, nadstandardní. Podrobnější kritéria hodnocení jednotlivých dílčích oblastí obsahuje tabulka (viz příloha Bodová škála).

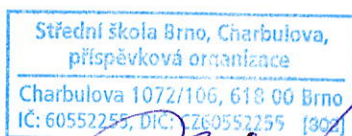
Pokud je posuzovaná práce v kritériích 1A či 1B hodnocena 0 body (text se prokazatelně nevěnuje zadanému tématu nebo je jiným než zadaným slohovým útvarem), je posuzována jako nedostatečná a celkový počet bodů je 0 a v dalších kritériích se nehodnotí.

Nečitelnost textu

Pokud jsou v písemné práci nečitelné úseky, které jsou tzv. maskovacími manévry a mají zakrýt neznalost pravopisu (např. „s“, které se tváří jako „z“, nebo 3 obloučky na místě, kde se žák rozhoduje, zda napsat „n“, nebo „nn“), jsou tyto jevy hodnoceny jako pravopisné chyby (2A). V ostatních případech se nečitelnost textu vnímá jako narušení koherence textu, tudíž je hodnocena v kritériu 3B.

V Brně 9. 9. 2024

RNDr. Jana Marková
ředitelka školy



SECRET

SECRET

SECRET

SECRET